

Cocodrilos afina sus piezas en la cancha

Sábado, 04 de Julio de 2009

De vuelta a su medio natural : el tabloncillo.

Tras vivir una jornada diferente, con un partido de softbol al mediodía, luego de la práctica matutina en la cancha y un encuentro social con la directiva del club, en la noche, Cocodrilos de Caracas continuó con su trabajo de acondicionamiento y últimos toques para llegar a tono a la final.

Ayer, la sesión matutina de entrenamientos fue intensa.

En dos grupos, los integrantes del elenco saurio hicieron ejercicios de trote fuerte y moderado, en cortas carreras, combinados con lanzamientos de tiros libres y triples.

Bajo la supervisión del preparador físico José Dos Santos, el equipo trabajó enfocado y sin distracciones. Saben que es mucho lo que está en juego en la instancia decisiva al mejor de siete desafíos.

"El día miércoles aprovechamos para relajarnos un poco y durante unas dos horas olvidarnos un poco del baloncesto, aparte de divertirnos jugando softbol", comentó el pivot Luis Bethelmy. "Pero eso quedó atrás, ahora ya estamos trabajando duro de nuevo y listos, esperando la final contra Marinos", añadió.

Dos Santos, por su parte, explicó que el trabajo hecho tiene como objetivo llevar a los jugadores al nivel físico necesario con miras a la jornada inaugural de la final.

"Subimos la intensidad un poco y en la noche ellos van a jugar, para seguir ajustando la condición física. Es un plan que se va a mantener", añadió Dos Santos, quien ya tiene más de un lustro dentro de la franquicia sauria.

Entradas: a la venta el lunes

Los boletos para el primer juego de la final, en el Parque Naciones Unidas, serán puestos a la venta a partir del lunes, a las 12 del mediodía, en las taquillas ubicadas en el gimnasio José Beracasa. La información fue dada a conocer por Jesús Madriz, jefe de operaciones del elenco capitalino.

Los boletos para las gradas tienen un costo de 40 bolívares fuertes y se venderán cuatro por persona.

Mientras, los abonos para la final ya fueron vendidos en su totalidad.

Fuente: José Rubicco Huertas / EL UNIVERSAL